

Roll No. : _____

Code No. : 2384

ENGLISH VERSION
DIGITAL TOOL - II

Maximum Marks : 50

Time Allowed : 2:30 Hours

- Notes: (i) Attempt all the questions.
(ii) Students are advised to specially check the numerical data of question paper in both versions. If there is any difference in Hindi translation of any question, the students should answer the question according to the English version.
(iii) Use of pager and mobile phone by the students is not allowed.

[2×5=10]

Q.1. Attempt any two of the following :

- (a) Describe Vector Graphic and Bitmap in Corel Draw.
- (b) Explain the term Pen tool and Outline Tool.
- (c) Write short notes on Drawing grids and Predefined shapes.

[2×5=10]

Q.2. Attempt any two of the following :

- (a) Differentiate between Fountain fills, Pattern fills, and Texture fills.
- (b) Describe the designing process of adding three dimensional effects to objects.
- (c) Explain adding and formatting text and also shifting and rotating text.

[2×5=10]

Q.3. Attempt any two of the following :

- (a) Write short note on theme based conceptualization of Croquis and corresponding jewelry set.
- (b) Explain the process of making selection with different selection tools in photoshop.
- (c) Discuss Elliptical marquee and rectangle marquee in photoshop.

[2×5=10]

Q.4. Attempt any two of the following :

- (a) Describe the process of renaming a layer and deleting a layer.
- (b) Write about blending modes and flatten image.
- (c) Explain attributes of an image in detail.

Q.5. Attempt any two of the following :

[2×5=10]

- (a) What is the use of Patch tool and Eraser tool?
- (b) Discuss about warping text and Rasterizing text layer.
- (c) Describe the steps involved in assigning and copying object Data and also explain how to view on Object Data summary.

अनुक्रमांक :

Code No. : 2384

हिन्दी अनुवाद

DIGITAL TOOL - II

Maximum Marks : 50

Time Allowed : 2:30 Hours

- नोट : (i) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
(ii) परीक्षार्थियों को सलाह दी जाती है कि वे प्रश्न-पत्र के दोनों अनुवादों में संख्यात्मक अंकितों का विशेष रूप से मिलान कर लें। यदि हिन्दी अनुवाद के किसी प्रश्न में किसी प्रकार की भिन्नता है, तो परीक्षार्थी अंग्रेजी अनुवाद के अनुसार प्रश्न का उत्तर दें।
(iii) विद्यार्थियों को पेजर और मोबाइल फोन के प्रयोग की अनुमति नहीं है।

[2×5=10]

प्र.1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

- (अ) कोरल ड्रा में वेक्टर ग्राफिक्स और बिट मैप का वर्णन कीजिए।
(ब) पेन टूल और आउटलाइन टूल शब्दों की व्याख्या कीजिए।
(स) ड्राइंग ग्रिड और पूर्व निर्धारित आकृतियों पर संक्षिप्त नोट लिखिए।

[2×5=10]

प्र.2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

- (अ) फाउंटेन फिल, पैटर्न फिल और टेक्सचर फिल के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए।
(ब) वस्तुओं में त्रि-आयामी प्रभाव जोड़ने की डिजाइनिंग प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।
(स) टेक्स्ट को जोड़ने और फॉर्मेट करके तथा टेक्स्ट की बदलने और घुमाने के बारे में लिखिए।

[2×5=10]

प्र.3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

- (अ) Croquis और संबंधित आभूषण सेट की थीम आधारित संकल्पना पर लघु लेख लिखिए।
(ब) फोटोशॉप में विभिन्न चयन टूल के साथ चयन करने की प्रक्रिया समझाइए।
(स) फोटोशॉप में अण्डाकार मार्की और आयताकार मार्की पर चर्चा कीजिए।

[2×5=10]

प्र.4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

- (अ) एक परत का नाम बदलने और हटाने की प्रक्रिया पर चर्चा कीजिए।
(ब) ब्लेंडिंग मोड और फ्लैटन इमेज के बारे में लिखिए।
(स) किसी छवि के गुणों को विस्तार से समझाइए।

[2×5=10]

प्र.5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

- (अ) पैच टूल और इरेज़र टूल का क्या उपयोग है?
(ब) टेक्स्ट को विकृत करने और टेक्स्ट लेयर को रैस्ट्राइज़ करने के बारे में चर्चा कीजिए।
(स) ऑब्जेक्ट डेटा को असाइन करके और कॉपी करने में शामिल चरणों का वर्णन कीजिए और यह भी बताइए कि ऑब्जेक्ट डेटा सारांश कैसे देखेंगे।

----- x -----